

2 Novembre 1949

*Sisley et
Fragonard
Mme L. H.*

Maitre F. HEROLD
Paris

Mon cher Frédéric,

Je vous ai parlé hier de la disparition de deux Sisley et un Fragonard appartenant à ma Mère.

Ces tableaux avaient été confiés, avant son départ pour l'Amérique, à Monsieur Martinez de Hoz, dont on ne saurait suspecter la parfaite honorabilité.

Ce dernier les a remis à l'Ambassade d'Argentine qui les a déposés en août 1940 dans un coffre d'une Banque espagnole, avenue de l'Opéra à Paris.

Ces objets ont disparu dans des conditions mystérieuses, et toutes les enquêtes et recherches effectuées jusqu'à présent ont été vaines. Il faut admettre que ces tableaux ont été volés, - mais si je n'ai pas cru devoir déposer plainte au nom de ma famille, c'est parce que j'espérais qu'on finirait par les retrouver.

Les recherches récentes au Banco Espanol de Rio de la Plata et à Boulogne nous enlèvent cet espoir. Ces tableaux ont bel et bien disparu et il ne me reste plus je crois d'autre solution que de déposer une plainte pour vol contre inconnu.

Je vous adresse ci-inclus un rapport confidentiel qui m'a été remis par Monsieur Georget, Secrétaire de Monsieur Martinez de Hoz. Monsieur Georget est parfaitement au courant de la question et vous pourrez l'interroger si vous le jugez utile. Il est fondé de pouvoir de Monsieur Martinez de Hoz. Ce dernier est retourné depuis 15 jours à Buenos-Aires.

Ce rapport a été fait par un Inspecteur de Police payé par Monsieur Martinez de Hoz - qui est très ennuyé, ce vous pouvez le deviner, bien que sa responsabilité ne soit nullement en jeu.

Veillez bien lire ce rapport et me dire comment procéder pour déposer ma plainte, en supposant que vous jugez qu'elle puisse aboutir, et surtout qu'elle n'entraîne pas

.. / ..

e F. Herold

- 2 -

2 Novembre 1949 -

nous des dépenses trop considérables hors de proportion avec les chances que nous pouvons avoir de récupérer ces objets.

Je me fie une fois de plus à vos conseils et agirai dans le sens que vous m'indiquerez.

Croyez, mon cher Frédéric, à mes sentiments les meilleurs.