

Livadia 4 novembre
1845

Cher Baron, je viens de
recevoir votre lettre du 29
et m'empresse d'y répondre.
Je n'ai jamais reçu celle
dont vous m'avez parlé cette
longue lettre à laquelle certes
j'aurais répondu de suite,
car vous ne doutez pas,
j'espère de mes sentiments,
de gratitude pour vous, pour
tout ce que vous avez fait
en faveur de notre œuvre
que j'aime si ardemment
car elle est l'idée, la fondation

La Majesté Impériale
l'idée est si belle, à un
grand avenir quel peu de
soutien qu'elle rencontre me
peut qu'étonner. Je m'attribue
personnellement ce manque
de sympathie, et j'ai sent depuis
longtemps qu'une autre à ma
place aurait du mieux que
moi faire sentir ce que je
sens c.à.d. faire comprendre
la grandeur du bienfait
que donne la Majesté pour
tout le pays, en temps de guerre
comme en temps de paix,
et l'avenir le comprendra
et s'étonnera du peu d'élan

cette grande conception
pour le pays. Vous seul,
baron, avez compris cette
magnifique idée et j'en suis
sûr qu'en Vous seul j'ai
trouvé et decouvert et aide
et encouragement. La
Majesté le sait et d'après
son ordre j'écris ici Vous
à dire les remerciements,
et moi je ne fais appri-
mer que son cœur fait appri-
mer. - Je reviens dans quel-
ques semaines à Petersbourg
où j'espère avoir le plaisir
de Vous voir, de Vous parler
et de Vous demander Vos
conseils pour l'exécution
du projet que Vous me don-

muniques. Ce serait bien beau
si cela pouvait s'arranger
comme pour les dits, mais il
faudrait trouver l'intérêt
général et c'est ce qui nous
manque. J'ai lu les statuts
c'est la description de l'état des
artisans; j'y vois toute une
trouvaille et l'œuvre de
bonnes actions. Mais le gouvernement
et la Dyana ont fait pour
cet établissement des dons ma-
gnifiques qui me font venir
l'eau à la bouche. Je vous
aspire quelque indifférence
pour nous tenir à ce que notre
œuvre a besoin d'un autre
président, plus actif, plus
capable de les remuer et surtout
plus s'identifier. En attendant
le plaisir de vous voir accepter mes
compliments sincères J. Maltzoff